

Ateliér B5

Dynamika v kompozici rostlin

Ing. Pavel Matiska, Ph.D.

PODMÍNKY ZÁPOČTU

- ⊙ maximálně 1 odůvodněná neúčast
- ⊙ zpracování projektu
 - v průběhu ateliéru postupné zpracovávání a konzultace
 - příprava prezentace na kritiky projektů (5.-6. týden semestru)
 - zpracování „posteru“ z projektu - A1, vč. Tisku
 - Zpracování autorské knihy (formát A3)
- ⊙ zápočtový test

NÁLEŽITOSTI PROJEKTU

◉ Základní podklady

- Katastrální mapy
 - <https://nahlizenidokn.cuzk.cz/>
 - <https://geoportal.cuzk.cz/geoprohlizec/>
- Územní plán Hl.města Prahy
 - <http://app.iprpraha.cz/js-api/app/vykresyUP/>
- Mapy - seznam, google
- Klimatické podmínky, potencionální přirozená vegetace, rekonstruovaná vegetace, územní systém ekologické stability, chráněné oblasti
 - <http://maps.nature.cz/> (potřeba otevírat v Internet Explorer)
- Hystorické mapování
 - <http://oldmaps.geolab.cz>

◉ Analýza stanoviště

◉ Širší vztahy - okolí

◉ Půdorysný zakres - osazovací plán

◉ Vizualizace

◉ Technická zpráva

- Detaily projektu (materiály, technologie výsadby, technologie údržby)
- Finanční rozpočet realizace projektu
- Návrh speciálních úprav v budoucnu (konkretizované zásahy v rámci údržby)

HARMONOGRAM

- ⊙ 1. týden - zadání, stávající stav, širší vztahy, popis území
- ⊙ 2. týden - stručná inventarizace, koncept návrhu zeleně-pouze schematicky
- ⊙ 3. týden - konečná studie s vyřešenými detaily, inspirační fotografie
- ⊙ 4. týden vizualizace (2 různé pohledy, perspektivy), příprava osazovacích plánů
- ⊙ 5. týden - osazovací plán, seznam rostlin, tvorba prezentace na kritiky
- ⊙ 6. týden - kritiky, úprava připomínek
- ⊙ 7. týden - detail dvou záhonů v ročních obdobích (půdorys)
- ⊙ 8. týden- 2 řezpohledy, technická zpráva
- ⊙ 9. týden - dodělán detailů předešlých týdnů, tvorba knihy, tvorba plakátů
- ⊙ 10. týden - odevzdání